



◆横浜南エリアブログ <http://palsystem-kanagawayume.lekumo.biz/yume02/>

◆横浜南エリアのメンバーを随時募集しています。〈商品購入だけ〉から一歩ふみ出しませんか？

【エリアニュース・メンバー募集のお問い合わせ】パルシステム神奈川 エリア活動課 (045-470-6863、月～金 10～17時)

## ■学習会など気軽に参加 できるイベント情報

パルシステム神奈川で社会的な課題  
や身近な暮らしの課題解決に向けて  
立てている、7つの政策テーマ

〔食、農、福祉、子育て、環境、生活、  
平和・国際活動〕からイベントを探  
すことができます。

お住まいに近い開催地からも探せる  
ほか、オンラインのイベントもあり  
ますので、気軽に参加できます。

イベント情報 <https://www.palsystem-kanagawa.coop/event>



## ■組合員どうしの学びあい 活動 まなびパル

まなびパルとは、パルシステム神奈川  
の組合員どうしで、教えあい、学  
びあう、組合員による自主的な学び  
あい活動です。保育サポートもあり  
ます。

講師主催の講座に参加する方法と、  
依頼者と講師で希望に合う講座を作  
る方法があります。エリアの企画に  
講師をお願いすることもあります。

まなびパル <https://palkanagawa-manabi.com>

### 立ち止まらず学びを楽しみたい

昨年11/27(金)、2021年度のま  
なびパル講師による講座紹介に参加  
しました。実はこの日が初めてのオ  
ンラインで少し緊張モードでした  
が、始めてみると何とものつなが  
っている感がうれしいですね。

コロナ禍でも、講師の方々は手探り

### 檻の中のライオン 憲法学習会

昨年12/5(土)、オンライン憲法学  
習会「檻の中のライオン 憲法って  
なんだろう？」に参加しました。弁  
護士の椋(はんどう)先生にわかり  
やすく解説していただきました。

・権力は乱用されてしまう可能性が  
高いので、法に基づいて政治が行わ  
れるべき(立憲主義)。

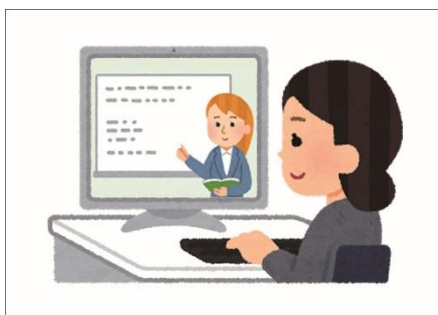
・檻(憲法)を作るのは私たち。

・変えていいのかの判断は私たちが  
すべきであり、ライオン(国家権  
力)の側ではない。最近、ライオン

が檻を壊して出てきていませんか？

・政治は立場によって、考え方が異  
なる人(団体)があるが、その違い  
を議論する前に、憲法についての考  
え方は共通であるはず。

「檻を壊している人たちに対して、  
選挙以外の方法で行動を起こすこ  
とはできますか？」という質問に、



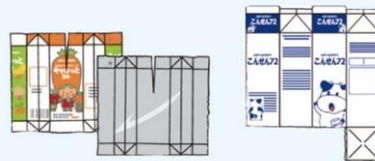
で頑張って活動されているのがすご  
い。多くの講座がオンラインで開催  
できることにびっくりです。

でもやはり、実際に間近で先生の作  
品を見せてもらったり、助言をして  
もらったりしたいなあ。以前のように  
会いたい人に会って、いっぱい話  
していっぱい笑って…。

明るい未来を熱望しつつ「今は立ち  
止まらないこと。立ち止まってしまう  
ことなく、日々の生活を淡々とこな  
す。」そんな言葉がふと頭に浮か  
びました。(TK)

## ABパック回収しています

裏が銀色にコーティングされたものが  
ABパック。牛乳パックなどともに  
リサイクルされるので、捨てずにセン  
ターにお戻しください。



「今回の学習会の内容を人に話した  
り、著書を読んだり、SNSで発信  
したり。考えて行動するのはあなた  
です」との回答がとても印象に残り  
ました。

学習会を通じて、憲法は思ったより  
難しくないし、私たちの生活にとっ  
て身近な存在に感じられるようにな  
りました。(MY)

※エリアブログより抜粋。

## 身近な調味料 『花見糖』学習会

昨年11/30(月)、相模エリア主催  
の『花見糖』のリモート学習会に参  
加しました。工場見学にはなかなか  
行けないので、リモート企画の良さ  
を感じます。現地の宮崎県日向市か  
ら第一糖業(株)の方に、花見糖がで  
きるまでの工程を分かりやすく説明  
していただきました。

捨てるところが一切無いさとうきび  
の有用性にはとても驚きました。さ  
とうきびを育て砂糖を作ると、枯葉  
や絞りかす等は畜産飼料、土壌改  
良、ボイラー燃料等に活用されま  
す。私たちが花見糖をはじめとする  
砂糖を食べることで、この素晴らしい  
サイクルが続いていくのです。

国産原材料を使うことの大切さを改  
めて感じました。また、その他の身  
近な調味料のバックグラウンドも知  
りたくなりました。(IN)